

Accompagner l'écriture en atelier

Formation à l'animation d'ateliers d'écriture
Par e-mail avec entretiens

Vous

La formation vous accueille :

- si vous avez une solide expérience de l'écriture et des ateliers d'écriture en tant que participant.e,
- si vous disposez d'expériences qui vous ont formé.e à l'écoute et à l'accompagnement d'autrui et/ou à l'accompagnement d'auteurs,
- si vous faites le projet d'animer des ateliers d'écriture.

Vous présentez ces expériences dans votre lettre de motivation.

Les compétences visées

La formation vise la construction des compétences nécessaires à la conduite d'ateliers d'écriture. Elle permet de s'approprier les différents processus à l'œuvre dans l'atelier. Elle vous accompagne à construire une posture d'accompagnateur qui garantira le respect des personnes et de leur expression.

La formation permet en outre de construire les compétences suivantes :

- Savoir se saisir du dispositif pédagogique et poser le cadre d'un atelier d'écriture
- Connaître le processus de création et savoir comment y accompagner les participants d'un atelier
- Savoir comment parler des textes à leurs auteurs dans l'atelier
- Poser les fondations d'une posture accompagnante et d'un projet adapté d'atelier

Les contenus

- Rapport à l'écriture et place de l'écriture dans l'atelier
- Sources et champs d'écriture
- Processus d'écriture et clinique de l'accompagnement
- Cadre et dispositif : conduire des ateliers d'écriture
- Socialisation des personnes et des textes dans l'atelier
- Quels textes fait-on écrire et pourquoi ?
- Invention de séances : penser les propositions d'écriture en fonction des participants et des objectifs de l'atelier
- Posture de l'animateur – savoir être et savoir-faire
- Fondations du projet personnel d'atelier

L'intervenante

Claire Lecœur est consultante formatrice en écriture et formatrice de formateurs depuis plus de 20 ans. Elle développe les Ateliers Claire Lecœur depuis 2012, un organisme de formation professionnelle spécialisé dans les ateliers d'écriture, les accompagnements personnalisés et les formations à l'écriture. Elle a été formatrice de formateur à Aleph-Écriture, Paris, pendant 15 ans. Voir ses compétences et parcours : [ici](#).

Modalités pratiques

Pré-requis : les candidatures sont acceptées sur lettre de motivation et après entretien avec la formatrice.

Durée : 9 séances par e-mail comptant : la réception d'une mise en situation d'écriture et de recherche, l'étude, la recherche et l'écriture personnelles, la lecture et l'analyse des textes envoyés à la formatrice, et un retour circonstancié de la formatrice – soit un total de 45 heures de formation.

Les entretiens se font à la demande, en complément des retours reçus par écrit (par téléphone si nécessaire).

Tarifs : – 810 € pour les particuliers : payables par virement bancaire au moment de l'inscription.

– 1620 € au titre de la Formation Professionnelle : après signature d'une convention.

Modalités pédagogiques

Temps personnels d'étude et de recherche par des propositions de formation envoyées par e-mail.

Temps d'analyse des productions lors des entretiens avec la formatrice.

Apports méthodologiques et réflexion théorique articulés avec les enjeux de chaque séance.

Construction des compétences par la lecture et la recherche personnelles engagées sur le temps de la formation.

Évaluation et attestation

Évaluation finale pour validation des compétences acquises.

Processus d'évaluation des savoirs en cours de construction pendant la formation par voie de questionnaire.

Attestation de formation à l'animation d'ateliers d'écriture remise au participant à l'issue du parcours de formation.

www.ateliers-clairelecoeur.com

06 99 81 99 29

cl@ateliers-clairelecoeur.com

Accompagner l'écriture en atelier

Bulletin d'inscription

*Votre participation à la formation a été acceptée après analyse de vos expériences et motivations ?
Merci de remplir ce bulletin d'inscription.*

Bulletin d'inscription

Nom :

e-mail :

Adresse :

Téléphone :

Comment avez-vous connu les Ateliers Claire Lecœur ?

Je reconnais avoir pris connaissance des conditions d'inscription et de participation à a formation et les accepter.

Je m'inscris à la formation « Accompagner l'écriture en atelier par e-mail ».

Je procède au règlement, par virement bancaire au RIB qui m'a été transmis, du coût de la formation (810€).

Ou bien je procède maintenant au paiement de la première moitié du coût pédagogique de la formation (405€). Je réglerai la deuxième moitié de ce coût, par virement bancaire, à mi-parcours de la formation : après avoir envoyé ma contribution à la proposition 4 de la formation.

Fait à.....

le :

Signature :