

Faire surgir un personnage

Atelier par e-mail

Vous

Cet atelier vous accueille :

- si vous aimez écrire et désirez approfondir votre expérience de l'écriture en donnant naissance à un personnage qui devienne vivant pour les lecteurs ;
- si vous avez le projet d'écrire un récit, une histoire de vie ou une fiction biographique.

L'atelier

Cet atelier vous invite à entrer dans l'écriture de fiction par le biais de l'invention d'un personnage. Vous laissez naître votre imagination en réponse aux propositions d'écriture. Vous caractérisez votre personnage, le dotez d'un mystère, d'une nécessité ou d'une quête - vous le mettez en mouvement.

Que le personnage se lève, marche et l'espace de trois phrases, dans l'esprit des lecteurs, apparaisse ; qu'il soit là, vivant.

Comment rendre crédibles les mondes narratifs que nous inventons ? Dans cet atelier *Faire surgir un personnage*, l'art est celui de l'évocation ; la pratique, celle de la mise en scènes, en intrigues. Une fois votre personnage caractérisé et chargé d'une quête, vous poserez les premières pierres de l'intrigue dont il deviendra le centre, vous imaginerez les premières transformations.

« Cet effet de présence humaine brutale que me donne le portrait peint, j'ai voulu en user en littérature. Je voudrais évoquer des hommes avec cet effet presque hallucinatoire qui fait la force des grands portraits. C'est un art d'évocation que je cherche, un art d'apparition. » Pierre Michon, *Le roi vient quand il veut*.

Nous chercherons ensemble cette vérité qui vient avec le travail d'écriture. Ainsi vos lecteurs témoigneront-ils de leur rencontre avec celle ou celui que votre écriture aura rendu vivant pendant notre atelier.

Cheminement de l'atelier

- Mémoires du personnage
- Évocation, caractérisation, surgissement
- Construction du personnage et mise en mouvement
- Faire avancer l'intrigue avec les dialogues
- Conflits et dramatisation de l'histoire
- Place du silence dans l'écriture
- Quête et besoin transformationnel du personnage
- Trajet du personnage dans l'histoire

L'intervenante

Passeuse passionnée, tant par l'écriture que par la découverte de la littérature qui s'écrit aujourd'hui.

Ce que je connais des processus de l'écriture, ce que j'en pratique, je le transmets aux personnes qui me rejoignent dans mes ateliers. Ces ateliers ne sont pas simplement ludiques (bien que créer soit aussi jouer) ; ils vous accompagnent sur les chemins de vos propres créations. Pour en découvrir plus, suivre ce lien vers : [qui je suis](#).

Le cadre

Lieu d'exploration personnelle et de création, l'atelier vous permet d'adresser vos textes à une lectrice favorable et avertie qui vous accompagne, étape après étape, en soutenant votre processus d'écriture.

Le dispositif

Chaque proposition d'écriture vous invite à avancer dans l'élaboration de votre histoire, étape après étape.

Vous trouvez, chez vous, le lieu et le moment que vous consacrez à l'écriture. Nous fixons ensemble la périodicité de nos échanges afin que votre écriture s'inscrive dans un cadre régulier.

Après l'avoir écrit, vous m'envoyez votre texte : le texte né du dialogue avec ma proposition.

Je vous envoie alors mes retours par écrit avec la proposition suivante.

Ainsi faisons-nous surgir et vivre votre personnage, ainsi posons-nous les premières pierres de l'histoire qui l'accueillera.

Les modalités pratiques

L'atelier se déroule à la demande, de façon individuelle, par e-mail. Il comporte 8 séances.

Il est préférable d'envisager un rythme régulier pour l'écriture.

Tarifs : 590 € [Formation Permanente (après signature d'une convention) : 1180 €]

L'inscription est validée à réception du bulletin d'inscription et du virement bancaire réglant l'atelier.

Faire surgir un personnage Atelier par e-mail

Bulletin d'inscription

Nom :

e-mail :

Adresse :

Téléphone :

Comment avez-vous connu les Ateliers Claire Lecœur ?

.....

Je reconnais avoir pris connaissance des conditions d'inscription et de participation à l'atelier et les accepter. Je m'inscris à l'atelier d'écriture « Faire surgir un personnages » par e-mail.

J'envoie ce bulletin d'inscription par e-mail à l'adresse suivante : cl@ateliers-clairelecoeur.com (Sans imprimante ou scan, il suffira de copier le texte dans un e-mail.)

Je procède au paiement de l'atelier par virement bancaire, sur le compte des Ateliers Claire Lecœur dont le RIB me sera transmis à réception de mon inscription.

L'atelier débutera à réception de ce virement.

Fait à

le :

Signature :