

Écrire avec l'œuvre romanesque de Laurent Mauvignier

Du 19 au 21 juillet 2021

Vous

Cet atelier vous accueille si vous aimez écrire et désirez bénéficier d'un cadre favorable et vivifiant pour :

- explorer les différentes formes narratives qui fondent la rigueur formelle et le talent romanesque de Laurent Mauvignier ;
- avancer vers vos territoires singuliers d'écriture en bénéficiant d'un cadre vivifiant et d'un accompagnement professionnel.

L'atelier

« Le roman est le seul art qui prend le temps de traverser les clichés. Je cherche toujours le petit détail qui montre le singulier. Le roman nous sert à sortir de nos propres frontières, de nos propres clichés. C'est un outil que chacun peut se donner pour essayer de regarder ses propres émotions, de regarder ce qui l'anime. » Laurent Mauvignier

Nous nous inspirerons de la richesse et de la diversité des formes narratives déclinées par Mauvignier pour dire le monde et ébaucher des histoires qui témoignent de ce qui vous anime.

Récits monologués ou dialogués ; voix intérieures, voix polyphoniques ; orchestration de différentes situations narratives ; art du récit et de la mise en suspense, travail du personnage... avec Mauvignier, nous nous ferons observateurs attentifs du monde et des hommes en suivant les sillons qu'il a creusés.

Contenus

- Voix dans les récits : effets de présence, effet d'accent
- Énonciation et rythmes narratifs
- Incarnation des personnages et situations narratives
- Lieux et inscription sensible du récit
- Enjeux du récit et ressort dramaturgique

L'intervenante

Passeuse passionnée, tant par l'écriture que par la découverte de la littérature qui s'écrit aujourd'hui.

Ce que je connais des processus de l'écriture, ce que j'en pratique, je le transmets aux personnes qui me rejoignent dans mes ateliers. Ces ateliers ne sont pas simplement ludiques (bien que créer soit aussi jouer) ; ils vous accompagnent sur les chemins de vos propres créations.

Pour en découvrir plus, suivre ce lien vers : [qui je suis](#).

« Les livres qui font naître la complexité du monde, son épaisseur, à partir de la singularité des êtres, des expériences humaines, peuvent nous donner à penser [...] et nous montrer comment chaque vie est irréductible, irremplaçable. Voilà ce qu'un roman peut dire, ce à quoi il faut toujours ramener les choses et à partir de quoi on les interroge : la vie. »
Laurent Mauvignier

Cadre

Lieu d'exploration personnelle et de partage, l'atelier crée une communauté de lecteurs, favorables et avertis, réunis autour des écritures de chacun.

Afin que l'atelier soit ce lieu d'invention, chacun observe les règles de l'écoute favorable et constructive. L'accompagnatrice et les membres du groupe s'en portent, ensemble, garants.

Modalités pratiques

Dates : du 19 au 21 juillet 2021, de 10h à 17h30

Lieu : un bel espace avec un grand jardin, à Saint Germain-en-Laye (78), terminus du RER A

Tarif particuliers : 300 €

Arrhes, payables par virement bancaire avant le 7 juin : 80 €

Tarif réduit (chômeurs avec justificatif récent et moins de 25 ans) : 270 €

Formation permanente : 600 €

Groupe : de 5 à 7 personnes

Écrire avec l'œuvre romanesque de Laurent Mauvignier

Du 19 au 21 juillet 2021

Bulletin d'inscription

Nom :

e-mail :

Adresse :

Téléphone :

Comment avez-vous connu les Ateliers Claire Lecœur ?

Je reconnais avoir pris connaissance des conditions d'inscription et de participation à l'atelier et les accepter.

Je pose une option pour l'atelier d'écriture « Écrire avec l'œuvre romanesque de Laurent Mauvignier » qui aura lieu du 19 au 21 juillet 2021, à Saint Germain-en-Laye (78).

J'envoie ce bulletin d'inscription, par e-mail, à : cl@ateliers-clairelecoeur.com.

Je confirmerai mon inscription le 7 juin au plus tard en payant les arrhes (80 €) par virement bancaire sur le compte dont le RIB m'aura été envoyé.

Le solde de l'atelier (210 €) sera réglé le premier jour de l'atelier.

Une invitation me sera envoyée dix jours avant l'atelier.

Fait à

le :

Signature :